



ガラス彫刻・福岡

NEO VIDRO

アーティストプロフィール

01 プロフィール

プロフィール

PROFILE

福岡県在住

自然風景と野生動物をモチーフに、ガラス彫刻を制作しています。

見えるものと見えないものが共存する素材を通じて、

本当に大切なものとは何かを問い続けています

名の由来

Neo（刷新）vidro（硝子の古称）温故知新。

技法

ガラス彫刻（ダイヤモンドポイント・回転式彫刻器）

拠点

福岡

02 想 い

制作への想い

BEING

I

素材について

On Material

ガラスという素材に出会い、
それまでどこにも見つけられなかった特質に引き寄せられました。

存在と不在が、同時に宿るということ。
輝きながらも壊れやすい。
ある光のもとでは、刻んだ形が完全に消える。
角度を変えると、それは確かに浮かび上がってくる。
同じ表面、同じ瞬間、それなのに見えるものが変わっている。
目が捉えるものは、決して全体ではありません。

ダイヤモンドポイントで、
表面に後戻りのできない刻みを入れてゆく。
一度引いた線は消せない。
この素材は、命と同じ不可逆性を宿しています。
永遠に続くものなど、何一つない。
だからこそ、今この瞬間が、かけがえのないものになる。
その真実を宿せるのが、私にとってガラスだけだったのです。

II

モチーフについて

On Motif

自然と野生動物を描いているのは
命の根源を表現したいからです。
生命の強さと儚さ、そして、ありのままの姿。

どんな厳しい環境の中にあっても、
野生動物たちは、生きる理由など求めない。
生きることを演じない。ただ、今在る。

私がガラスに動物の姿を刻むのは、
その姿を記録するためではありません。
今この瞬間の在りようを、
消せない一本の線の中に刻みとめるだけ。

III

知覚について

On Perception

私の身近な人は、人生半ばで全盲となりました。
それでも、視覚を失ったことには捕らわれず、
終生自らが手にしているものに感謝していました。
五感は研ぎ澄まされ、人生は深みを増したそうです。

見える世界と見えない世界、両方を知ること、
物事の本質に近づけるようになったと。

見えるものと、見えないものが、
同じ表面に共存する体験を通じて、
観賞される方に新しい何かを受け取ってほしいのです。

答えではなく、見方そのものの変容を。

視覚は入口に過ぎない。
その先に、
本質が潜む。



雪原の王

03 作品

作品

SELECTED WORKS



天空の眼
Eyes of the firmament
2024
ボウル・H15.4 × 径 27.5 cm



海の唄
A Song Echoing Across the Ocean
2024
ボウル・径 27.5 cm



Polar Star
2025
楕円皿（スリーティアーズ）



Dawn
2025
楕円皿（スリーティアーズ）



Shooting Star
2025
楕円皿（スリーティアーズ）



雪原の王
King of snow field
ワイングラス



濃緋孔雀
Kokiake Peacock
シャンパングラス（赤の色被せ）

04 経歴

展示・受賞・掲載

EXHIBITIONS, AWARDS & PRESS

受賞

2026.10 第43回日本アートメダル展 コンテンポラリーアートメダル賞
日本芸術メダル協会 (JAMA)

2026.6 第9回 国際芸術展 銀賞
NPO法人日中交流センター

2025.7 Award of Achievement
World of Crete 社

2025.6 第8回 国際芸術展 国際芸術賞
NPO法人日中交流センター・久留米市美術館

入選

2026.5 第82回 現展
国立新美術館

2026.4 躍動する現代作家展
福岡県立美術館

2024.10 部屋に飾りたい作品展 #3
410gallery

展 示

2026.9 Rewrite
東京芸術劇場 5F ギャラリー2・JAPONICA-JAPONICA

2026.5 神仏百人展
福岡アジア美術館

2026.4 Japanesque
gallery風・JAPONICA-JAPONICA

2025.12 和Christmas
そごう大宮店

2025.12 トーキョーアートスペース
銀座

2024.10 動物の惑星展 Vol.3
gallery2511

掲 載

2026.6 SFUMATO ART MAGAZINE ISSUE 03

2026.4 Artells Magazine
特集「THE STORY OF RADIANT LIFE: Neovidro」

2026.1 365 Art+ Magazine

2025.12 The Style Researcher Magazine
イタリア

2025.11 Artells Magazine
表紙

2025.6 République des Arts 4号
フランス

NEO VIDRO

neovidro.com

Instagram @neovidro · Threads @neovidro

ガラス彫刻 · 福岡